



LESSON 4

[**CLICK HERE TO ACTIVATE**](#)



4

చిలుకమ్మ పెండ్లె

- కళాప్రపుర్ణ గిడుగు వెంకట సీతాపత్ని

చిలుకమ్మ పెండ్లియని
చెలికత్తెలందరును
చెట్లు సింగారించి
చేరి కూర్చున్నారు !!

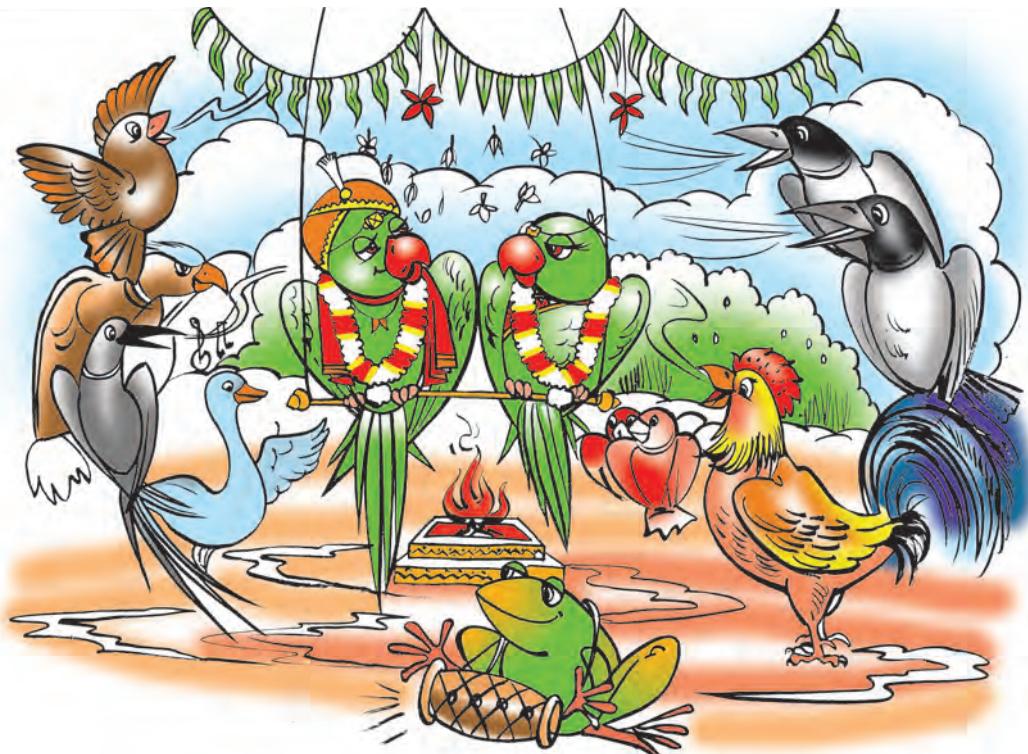
పందిట పిచుకలు సందడిచేయగ
కాకుల మూకలు బాకాలూదగ
కపులు బెక బెక డప్పులు కొట్టగ
కొక్కూరూకో యని కోడి కూయగా

రుమ్మని తుమ్మెద తంబుర మీటగ
కుహు కుహు కోయని కోయల పాడగ
పిల్ల తెమ్మెరలు వేఱువూదగా
నెమలి సాగసుగా సృత్యము చేయగ

సాలీడిచ్చిన చాపు కట్టుకొని
పెండ్లి కుమారుడు బింకము చూపగ
సీతాకోకల చీరె కట్టుకొని
పెండ్లి కుమారిత ప్రేమ చూపగ

మల్లిక మాలతి మాధవీలతలు
పెండ్లి కుమారుని పెండ్లి కూతురుని
దీవిస్తూ తమ పూవులు రాల్చగ
మైనా గోరింక మంత్రము చదివెను

చిలుకమ్మ మగడంత
చిరునవ్వ నవ్వతూ
చిలుకమ్మ మెడ గట్టె
చింతాకు పుస్తె !!





సారాంశం

చిలకమ్మకు పెళ్ళి చేయాలనుకొన్నారు. స్నేహితులందరూ చెట్లను అలంకరించి, వాటిపై కూర్చొన్నారు.

పెళ్ళి పందిట్లో పిచుకలు సందడి చేశాయి, కాకులు బాకాలూదాయి, కప్పలు బెక బెకమంటూ దష్టులు కొట్టాయి, కోడి కొక్కొర్కొర్కె అంటూ కూసింది.

“రుం” అంటూ తుమ్మెద తంబూరను మీటింది. కోకిల కుహుకుహూ అని తీయగా పాడింది. చల్లగాలులు మురళీరవాన్ని వినిపించాయి. మయూరం అందంగా నాట్యం చేసింది.

సాలీదు ఇచ్చిన పట్టు వస్త్రాలు కట్టుకొని పెళ్ళి కొడుకు లీవిగా వేదికపై కూర్చొన్నాడు. సీతాకోక చిలుకలవంటి రంగు రంగుల చీరె కట్టుకొని పెళ్ళికూతురు చిలకమ్మ కడు రమణీయంగా ముస్తాబెంది.

మల్లెలు, జాజులు మొదలైన చెట్లతీసెలు వధూవరులను దీవిస్తూ పుష్ప వర్షాన్ని కురిపించాయి. మైనా పెళ్ళి మంత్రాన్ని చదివింది.

పెళ్ళికుమారుడు చిరునవ్వుతో చిలకమ్మ మెడలో చింతాకు మంగళసూత్రాన్ని కట్టి కనువిందు చేశాడు.



I.

అర్థాలు

చెలికత్తె	=	స్నేహితురాలు	బింకము	=	గర్వం
సింగారించి	=	అలంకరించి	పెండ్లి కుమారిత	=	పెళ్ళి కూతురు
మూకలు	=	గుంపులు	మాలతి	=	జాజిచెట్టు
తెమ్మెరు	=	చల్లగాలి	లత	=	తీగ
సాగసు	=	అందం	పుస్తే	=	మంగళ సూత్రం
సృత్యము	=	నాట్యం	మగడు	=	భర్త
చాపు	=	బట్టల జత	గోరింక	=	గోరువంక పక్కి

II.

పదజాలం

(అ) ఈ క్రింది మాటలను ఒకే వాక్యంలో ఉంచి సాంతవక్కాలు రాయండి.

1. పిచుకలు, చెట్లు, చిలుకమ్మ

వాక్యం : చెట్లు మీద ఉన్న చిలుకమ్మతో పిచుకలు స్నేహం చేశాయి.

2. కాకులు, లోకం, అనర్థం

3. మంత్రం, సృత్యం, నెమలి

4. పెండ్లికుమారుడు, డప్పులు, పెండ్లికూతురు

5. వేఱువు, చెలికత్తెలు, పరవశం

(అ) ఈ క్రింది మాటలను చదవండి. అదే ఆర్థాన్నిచ్చే మాటలను రాయండి.

ఉదా : పెండ్లి : వివాహం, పరిణయం, పెళ్ళి.

1. చెట్టు : _____

4. మెడ : _____

2. నెమలి : _____

5. తుమ్మెద : _____

3. మగడు : _____

(ఇ) ఈ క్రింది పదాలకు వచనాలు రాయండి.

వికవచనం	బహువచనం
_____	తెమ్మెరలు
కాకి	_____
_____	లతలు
చెలికత్తె	_____
బాకా	_____
_____	డప్పులు

(ఈ) ‘పెండ్లి’కి సంబంధించిన పదాలు రాయండి.

తాళిబోట్టు, తలంబ్రాలు మొంచి.

III.

పశ్చావళి

(అ) ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు రెండు లేక మూడు వాక్యాలలో జవాబులు రాయండి.

1. చెలికత్తెలు ఏం చేశారు ?
2. చిలకమ్మ పెండ్లికి సందడి చేసిందెవరు ? బాకాలు ఊదిందెవరు ?
3. చిలకమ్మ పెండ్లిలో లతలు ఏం చేశాయి ?
4. పెళ్ళివేడుకలో వధూవరులు ఎలాంటి పాటలు ధరించారు ?

(అ) ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు ఆరు వాక్యాలలో సమాధానాలు రాయండి.

1. “చిలుకమ్మ పెండ్లి” గేయ సారాంశాన్ని మీ సొంతమాటల్లో రాయండి.
2. మీ ప్రాంతంలో జరిగిన ఒక పెళ్ళివేడుక గురించి రాయండి.

IV.

వ్యాకరణం

ఈ క్రింద ఇచ్చిన వాక్యాలను చదవండి.

1. రంజని పొట పొడింది.
2. శీను ఊరికి వెళ్ళాడు.
3. జాన్ పోటీలో గెలిచాడు.
4. గుర్తం వేగంగా పరిగెత్తింది.

పై వాక్యాలలో (.) కు ముందు క్రియా పదాలు ఉన్నాయి. అవి వాక్య భావాన్ని పూర్తయినట్లు తెలుపుతున్నాయి. ఈ విధంగా వాక్య భావాన్ని పూర్తిగా తెలిపే క్రియాపదాలను సమాపక క్రియలు అంటారు.

ఈ క్రింద వాక్యాలను పరిశీలించండి.

1. రాజు ఇక్కడకు వచ్చి,
2. వీణ అక్కడకు వెళ్ళి,
3. నందన పారం చదివి,
4. రాధిక సినిమా చూసి,

పై వాక్యాలలో వచ్చి, వెళ్ళి, చదివి, చూసి వంటి క్రియా పదాలు పూర్తికాని పనిని తెలిపే పదాలు. వాక్య భావాన్ని అసంపూర్తిగా తెలుపుతున్న క్రియాపదాలివి. ఇలాంటి క్రియా పదాలను అసమాపక క్రియలు అంటారు.

(అ) ఈ క్రింది వాక్యాలలోని సమాపక, అసమాపక క్రియలను గుర్తించి రాయండి.

1. వెంకట్ బడికి పోయి, ఆటలు ఆడి, ఇంటికి వచ్చాడు.
2. శర్వాణి బట్టలు ఉత్సవి, స్నానంచేసి, గుడికి వెళ్లింది.
3. రాఘవ కష్టపడి చదివి, ఉద్యోగం పొందాడు.
4. అబ్రహం సినిమా చూసి, పుస్తకాలు కొని, స్టేపనుకు వెళ్లి, రైలెక్కాడు.

సమాపక క్రియలు	అసమాపక క్రియలు

V.



ప్రాజెక్టు హని

మీరు పాల్గొన్న ఒక వివాహావేదుకను వ్యక్తిస్తూ మీ స్నేహితునికి / స్నేహితురాలికి లేఖ రాయండి.

